Jeudi 2 et vendredi 3 décembre 1993 à 20 heures 30, au Théâtre Samedi 4 décembre 1993 à 15 heures, au Théâtre THE RUDE MECHANICALS de William SHAKESPEARE (d'après *A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM*) présenté par la Section U.S., en anglais Mise en scène : M. Foster Vendredi 10 décembre 1993, à 20 heures 30, en Salle Polyvalente CONFUSIONS, comédie d'Alan AYCKBOURN présenté par la Section G.B., en anglais Mise en scène : N. Baker & R. Shore Samedi 18 décembre 1993, à 20 heures 30, au Théâtre MATCH D'IMPROVISATION THEATRALE présenté par la Seconde 3 Théâtre, en français Entraîneurs : A. Merle Des Isles & S. Seguin Vendredi 18 et samedi 19 mars 1994, à 20 heures 30, au Théâtre BEGGAR'S OPERA de John GAY Mise en scène : N. Baker & R. Shore présenté par la Section G.B., en anglais Jeudi 24, vendredi 25 et samedi 26 mars 1994, à 20 heures 30, au Théâtre LES CARNAVALIERS de Françoise GUILLAUD Mise en scène : F. Guillaud présenté par l'Atelier Théâtre, en français à 20 heures 30, en Salle Polyvalente Mardi 5, mercredi 6 et jeudi 7 avril 1994, TERMINALE THEATER présenté par la Section U.S., en anglais Mise en scène : A. Mc Govern Vendredi 6 et samedi 7 mai 1994 à 20 heures 30, au Théâtre de Carlo GOLDONI **UNE DES DERNIERES SOIREES** DE CARNAVAL présenté par les Secondes 1 et 2, en français Mise en scène : J.-S. Perrée Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 mai 1994, à 20 heures 30, au Théâtre JOSEPH & THE AMAZING TECHNICOLOR de Tim RICE & DREAMCOAT, **Andrew LLOYD-WEBBER** comédie musicale présenté par la Section U.S., en anglais Mise en scène : M. Foster Vendredi 4 et samedi 5 juin 1994, à 20 heures 30, au Théâtre HUIT FEMMES, comédie policière de Robert THOMAS présenté par la Seconde 3 Théâtre, en français Mise en scène : A. Merle Des Isles & S. Seguin Samedi 11 juin 1994, à 20 heures 30, au Théâtre LES ECHECS D'AGRIPPINE, de J. BROSSEL & S. DAROS comédie loufoque présenté par la Sixième 1 Théâtre, en français Mise en scène : J. Brossel & S. Daros

Programme établi au 15 novembre 1993 sous réserve de modifications des dates, des heures et des lieux.