Vendredi 25 octobre 1996 à 15 heures 20, en salle Polyvalente du Primaire RÊVEUR ET CULTIVATEUR (Drømmer og jordbruker) de Knut HAMSUN présenté par Toril Gording Havrevold, actrice au Théâtre National d'Oslo, invitée par le Groupe norvégien de la Section DK/N, en français Vendredi 15 et samedi 16 novembre 1996 à 20 heures 30, au Théâtre THE SNOW QUEEN de David REDSTON, (La reine des neiges) d'après ANDERSEN présenté par la Section GB, en anglais Encadrement : Barbara Fléchais Mercredi 20 novembre 1996 à 20 heures 30, au Théâtre SARAU DE HOMENAGEM A PAULO ESTEVENS (Concert - hommage à Paulo Estevens) Chansons populaires et musique classique, avec violon et piano présenté par la Section P Responsable: Matilde Teixeira Jeudi 28 novembre 1996 à 17 heures 30, en Salle Polyvalente du Primaire **THANKSGIVING** présenté par la Section US Primaire, en anglais Responsable: Barbara Moross Mardi 3 décembre 1996 à 20 heures 30, au Théâtre PERSONNE N'EST PARFAIT de Paul-André SAGEL Conférence-spectacle sur la Commedia dell'arte interprété et mis en scène par l'auteur, invité par la Coopérative du Lycée International, en français Mercredi 4 décembre 1996 toute la journée, en Salle Polyvalente du Primaire SINTERKLAASFEEST (Fête de Saint Nicolas) présenté par la Section NL, en néerlandais Responsable: Nelly Schipper Dimanche 8 décembre 1996 à 16 heures, au Théâtre ADVENTSSINGEN (Chants de Noël) présenté par la Section D, en allemand Responsable: Bernhard Frank Mercredi 11 décembre 1996 à 15 heures, en Salle Polyvalente du Primaire à 20 heures 30, en Salle Polyvalente du Primaire Jeudi 12 décembre 1996 CHRISTMAS PANTOMIME (Pantomime de Noël) présenté par la Section GB Primaire, en anglais Responsable: Annie Divaret-Hepburn Vendredi 13 décembre 1996 aux heures de repas, au Théâtre LUCIATAG (Chants de la Sainte Lucie) présenté par la Section S, en suédois Responsable: Maria Schoeffler Lundi 16, mardi 17, mercredi 18 et jeudi 19 décembre 1996 à 20 heures 30, au Théâtre THE COMPLEAT WKS de THE REDUCED OF WLLM SHKSPR (ABRIDGED) SHAKESPEARE CO. (Euvres conplaites de Wllm Shkspr - abrégé) présenté par la Section US, en anglais Mise en scène : Anne Bernadette Weiner Mardi 7 janvier 1997 à 14 heures, en Salle Polyvalente du Primaire FIESTA DE REYES (Fête des Rois) présenté par la Section E, en espagnol Responsable: Lucinio Alonso Mercredi 15 janvier 1997 à 14 heures, en Salle Polyvalente du Primaire OSHOGATSU-KAÏ (Fête du Nouvel An) présenté par la Section J, en japonais Responsable: Naoki Kobayashi Jeudi 23, Vendredi 24 et Samedi 25 janvier 1997 à 20 heures 30, au Théâtre THE IMPORTANCE OF BEING EARNEST d'Oscar WILDE (L'importance d'être Constant) présenté par la Section GB, en anglais Mise en scène : Nicholas Baker

Jeudi 30, vendredi 31 janvier, samedi 1er février 1997 à 18 heures 30, en Salle Polyvalente du Primaire THE EFFECTS OF GAMMA RAYS ON MAN-IN-THE-MOON MARIGOLDS (De l'influence des rayons gamma de Paul ZINDEL sur le comportement des marguerites) présenté par la Section US, en anglais Mise en scène : Anne-Bernadette Weiner Vendredi 31 janvier et Samedi 1er février 1997 à 20 heures 30, au Théâtre Samedi 1er et Dimanche 2 février 1997 à 15 heures, au Théâtre **STARMANIA** Paroles de Luc PLAMONDON Musique de Michel BERGER Mise en scène : Nicole Huez & Yves Lévêque présenté par le *Théâtre Musical*, en français Vendredi 28 février 1997 à 20 heures 30, au Théâtre CONCERT DU CLUB INTERNATIONAL présenté par le Club International Responsable : Janet Steinmetzer Mercredi 5 mars 1997 dans l'après-midi, en Salle Bouzereau GIOCO DI PARTI ... E DI MASCHERE Création collective (Jeux de rôles ... et de masques) présenté par la Section I, en italien Mise en scène : Sylvie Bodin & Bruno La Brasca Vendredi 7 mars 1997 à 18 heures et à 20 heures, au Théâtre O ROSTO E AS MÁSCARAS Extraits de poèmes de Fernando PESSOA (Le visage et les masques) L'ARCHE (Os Bichos) d'après Miguel TORGA présentés par la Troupe Leal Conselheiro Mise en scène : José Manuel de Melo de Coimbra (Portugal), invitée par la Section P, en portugais et en français Jeudi 13, vendredi 14 et vendredi 15 mars 1997 à 20 heures 30, au Théâtre THE SEA (La mer) d'Edward BOND Mise en scène : Anne Bernadette Weiner présenté par la Section US, en anglais Dimanche 23 mars 1997 à 15 heures, au Théâtre CONCERT DU LYCEE INTERNATIONAL présenté par la Coopérative du Lycée International Responsable : Claire Lewis Mercredi 26 et jeudi 27 mars 1997 à 20 heures 30, au Théâtre STARMANIA (reprise) Paroles de Luc PLAMONDON Musique de Michel BERGER présenté par le *Théâtre Musical*, en français Mise en scène : Nicole Huez & Yves Lévêque Mercredi 2 avril 1997 à 20 heures 30, au Théâtre SPECTACLE DE LA SECTION US DE L'ECOLE HENRI DUNAND Mise en scène : Matthew Jackson présenté par la Section US, en anglais Jeudi 24. samedi 26 et dimanche 27 avril 1997 à 20 heures 30, au Théâtre d'Edward BOND THE SEA (La mer) Mise en scène : Anne Bernadette Weiner présenté par la Section US, en anglais Mardi 29, mercredi 30 avril et vendredi 2 mai 1997 à 20 heures 30, au Théâtre RENCONTRES montage présenté par la Seconde 2 Théâtre, en français Mise en scène : Francis Dombret, Nicole Huez & Jean Stéphane Perrée Mardi 6 mai 1997 à 20 heures 30, au Théâtre **POESIE** 

Responsable : Anne Lise Bénard

présenté par la Seconde 1, en français

Mercredi 14 mai 1997	à 14 heures, en Salle Polyvalente du Primaire
НАРРУО-КАЇ	•
présenté par la Section J, en japonais	Responsable : Naoki Kobayashi
Mercredi 14, jeudi 15 et vendredi 16 mai 1997	à 20 heures 30, au Théâtre
CLAUDE	L ???
présenté par l'Option Théâtre, en français	Responsables:
	Bertrand Bossard & Françoise Guillaud
Mercredi 21 mai 1997	à 20 heures 30, au Théâtre
MAMA CARLOTTA (s	pectacle extérieur)
présenté par la Section NL, en néerlandais	Responsable : Nicolas Lens
Samedi 24 mai 1997	toute la journée, partout dans le Lycée
LE LYCÉE E	N FÊTE
présenté par le Club International	Responsable : Janet Steinmetzer
Samedi 31 mai 1997	à 20 heures 30, au Théâtre
AUTO DA ÍNDIA (A propos de l'Inde)	de Gil VICENTE
présenté par la Section P, en portugais	Mise en scène :
Jeudi 5 juin 1997	à 20 heures 30, en Salle Polyvalente du Primaire
SORCERER'S APPRENTICE (L'apprenti sorcier)	théâtre et musique
présenté par la Section GB Primaire, en anglais	Mise en scène : Annie Divaret-Hepburn Direction musicale : Dilys Barré
Vendredi 6 juin 1997	à 20 heures 30, en Salle Polyvalente du Primaire
Samedi 7 juin 1997	à 16 heures, en Salle Polyvalente du Primaire
SPECTACLES DE L'É	COLE PRIMAIRE
présentés par les <i>Classes de 8ème C et 9ème C de l'Ecole Primaire</i> , en français	Encadrement : Marielle Gilbert & Annie Kiefer
Vendredi 6 et samedi 7 juin 1997	à 20 heures 30, au Théâtre
DU VENT DANS LES BRANCHES DE SASSAFR	de René DE OBALDIA
présenté par la Seconde 3 Théâtre	Mise en scène : Françoise Theuret
Samedi 14 juin 1997	à 15 heures, en Salle Polyvalente du Primaire
SKOLAVSLUTNING (Spe	ctacle de fin d'année)
présenté par la Section S Primaire, en suédois	Encadrement : Elisabeth Johansson, Lena Kindeberg & Maria Schoeffler
Samedi 14 juin 1997	à 11 heures, au Théâtre
POESÍA NECESARIA (Poésie nécessaire)	Création collective
présenté par la Section E, en espagnol	Responsable: Lucinio Alonso
Chaque jour du 16 au 20 juin 1997	à 18 heures, en Salle Polyvalente du Primaire
DRAMA CONCERTS (Spe	•
présentés par la Section US Primaire, en anglais	Responsable : Barbara Moross
Au printemps 1997	en Salle Polyvalente du Primaire
PEDRO OG KAPTAJNEN (Pedro et le Capitaine)	de Mario BENEDETTI
FEDRO OG KAFTAJNEN (Feuro et le Capitaine)	

Programme établi le 4 avril 1997 sous réserve de modifications des dates, des heures et des lieux.